

Markgrafen –Gymnasium
Gymnasiumstr. 1-3
76227 Karlsruhe

Beatrix Fischer
Alexandra Tutsch

Kerncurriculum G 8
Spanisch
Klasse 8 – 10

07.02.2008

Schulcurriculum Spanisch Klasse 8-10

Standards	Umsetzung und Beispiele Die Beispiele beziehen sich auf Encuentros Nueva Edición I/II (Cornelsen-Verlag) EI= Encuentros Band I EII= Encuentros Band II C1= Cuaderno Band I CII= Cuaderno Band II
-----------	---

1. Kommunikative Fähigkeiten

Hör- und Hör-/Sehverstehen

Sofern Standardsprache gesprochen wird und das Tempo nicht zu hoch ist, können die Schülerinnen und Schüler	
- Aufforderungen, Fragen, Erklärungen und Informationen verstehen	Hörverstehen in der Unterrichtssituation: El español en la clase (vgl. EI p.148) Hörverstehensübungen mittels Tonträger
- verstehen, was in einem Alltagsgespräch über vertraute Themen gesagt wird, wobei sie in Einzelfällen um Wiederholung der Aussage oder einzelner Elemente bitten müssen	Hörverstehensübungen mittels Tonträger El español en la clase - Um Wiederholung bitten (z.B. ¿puede hablar más despacio, por favor? ¿puede explicarlo otra vez? ¿puede repetirlo otra vez? - Um Hinweise oder Erklärungen bitten (vgl. EI 148)
- Redebeiträgen zu vertrauten Themen in den Grundzügen folgen	Vertraute Themen und Alltagsgespräche (Beispiele für Hörverstehensübungen): <ul style="list-style-type: none"> • Zimmerbeschreibung (EI, p.33) • Uhrzeit, Tagesablauf (EI, p.44) • Telefonnummern, Anrufbeantworter (EI, p.49, EII, p.111) • Wegbeschreibung (EI, p.77) • Wetterbericht (EI, p.107) • Jóvenes (EII, p.9) • En la oficina de turismo (EII, p.32) • Los jóvenes y la tele (EII, p.50) • Aprender mejor Hörverstehen I(EI.p.48), Hörverstehen II(EI:p.63), Hörvertעהn III (E1:p.89)
- aus kurzen, einfach zu verstehenden, vorwiegend authentischen Ton- und Videodokumenten zu vertrauten Themen die wesentlichen Informationen entnehmen	z.B. Zusatzmaterialien zu EII: <ul style="list-style-type: none"> • Mundo joven (DVD) mit Begleitheft (ecología, música, fútbol, deporte, baile, turrón, radio, cómic) sowie weitere Videos und DVDs der Fachbereichsbibliothek (Beispiele): <ul style="list-style-type: none"> • Un paseo por España • Florian Gallenberger: Quiero ser (vgl. EI, p.136) • La lengua de las mariposas

Sprechen	
An Gesprächen teilnehmen	
Die Schülerinnen und Schüler können an Gesprächen teilnehmen, die sich auf das tägliche Leben beziehen oder auf Themen, die ihnen vertraut sind. Sie sind in der Lage	
- Informationen zu erfragen und zu geben	Begrüßung, Verabschiedung, Vorstellung, Familie, Alter, Lage von Dingen erfragen, Wohnung, Adresse, Wegbeschreibung, Telefonnummer, Uhrzeit, Wochentage, Datum, Wetter, Hobbys, Kleidung, Lebensmittel einkaufen, Restaurantbestellung, Preis erfragen, Schule/ Beruf
- ein Gespräch über ihnen vertraute oder sie persönlich interessierende Themen mit einem Partner/einer Partnerin zu führen, wobei sie bei Verständnisschwierigkeiten nachfragen, um Erläuterungen bitten und Missverständnisse klären	vgl. Übungsteile : Para charlar / Mediación (EI, p.142-148), Sprachmittlung (EII, pp.112-116) nachfragen und Missverständnisse klären (EI español en la clase EI, p.152)
- persönliche Ansichten und Meinungen zu ihnen vertrauten Themen und Sachverhalten zu erfragen, selbst zu äußern und zu begründen	jemanden nach seiner Meinung fragen (EI, U4), jemanden kritisieren (EI, U4) , sagen, was man lieber/ weniger mag (EI, U5), Zustimmung/ Ablehnung äußern (EI: U6), sagen, wie man sich fühlt (EI:U7), Stellung nehmen gegenüber anderen (EI:U9)
- Aufforderungen, Bitten und Wünsche zu äußern	jemanden auffordern (EI:2B), jemanden um etwas bitten (EI:U9), Wünsche, Notwendigkeit und Möglichkeit ausdrücken (EII:2A)
- im Gespräch mit Partnern Entscheidungen zu treffen, Probleme zu lösen, Zustimmung zu äußern oder höflich zu widersprechen	jemandem widersprechen (EI:U6), seine Meinung äußern (EI:U4, U8), Ratschläge, Empfehlungen, Vorschläge (EII:U2A), Vorwürfe machen/ Argumente und Gegenargumente anführen, Kompromisse schließen (EII, U2C)
-Gefühle wie Überraschung, Freude und Trauer sowie Interesse und Gleichgültigkeit in einfacher Weise auszudrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer Personen angemessen zu reagieren	Gefühle äußern: Angst, Sorge, Unlust (EI:6B), Erstaunen/ Überraschung/ Ungewissheit/ Angst ausdrücken (EI: U9, EII:U1), Interesse und Neigungen darstellen, Aussagen anderer wiedergeben (EII: U1), Freude, Ärger, Hoffnung, Bedauern ausdrücken, Trauer, Furcht (EII: U2B/ U4B)
Zusammenhängend sprechen	
Die Schülerinnen und Schüler sind weitgehend in der Lage	
- einfache Mitteilungen zu formulieren	Begrüßung, Verabschiedung, Vorstellung, Familie, Alter, Lage von Dingen erfragen, Wohnung, Adresse, Wegbeschreibung, Telefonnummer, Uhrzeit, Wochentage, Datum, Wetter, Hobbys, Kleidung, Lebensmittel einkaufen, Restaurantbestellung, Preis erfragen, Schule/ Beruf

<p>- Gegenstände und Vorgänge des Alltags in einfacher Weise zu beschreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wohnungs-, Zimmerbeschreibung, (EI:2B) • Tagesablauf (EI:U3) • Wegbeschreibung (EI:U5) • Historische Ereignisse schildern (EI:U8C EII:U4-5) • Reiseroute schildern (EII:U3C)
<p>- über persönliche Erfahrungen und Ereignisse, Lebensverhältnisse und Pläne zu sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Familie (EI:U2) • Hobbys und Vorlieben (EI:U4) • Schule, Berufswünsche und Träume (EI:U6) • Erlebnisse erzählen und berichten (EI:U7) • Träume und Zukunftspläne (EII:U3A)
<p>- die wichtigsten Informationen eines Textes mit vertrauter Thematik inhaltlich korrekt wiedergeben, angemessen zu resümieren und zu kommentieren</p>	<p><i>Comprender</i> - Übungen zum Textverständnis der Lehrbuchtexte, Resumir un texto (EII:U5C, p.85), Übungen mit Arbeitsanweisung <i>Resume el texto</i></p>
<p>- Arbeitsergebnisse und vorbereitete Inhalte vorzutragen, auch unter Nutzung von Medien</p>	<p>Übungen im Cuaderno, Wandzeitung, Plakate, Powerpoint, OHP, Übungen mit Arbeitsanweisungen wie: <i>Haz una encuesta, Presenta los apuntes en clase</i></p>
<p>- eine einfache Geschichte zu erzählen, gegebenenfalls ausgehend von sprachlichen, visuellen oder auditiven Impulsen</p>	<p>visuelle Impulse versprachlichen: vgl. Folien und Handreichungen zu den Folien</p>

Leseverstehen	
Die Schülerinnen und Schüler können	
- Anweisungen im Unterrichtszusammenhang verstehen	vgl. Indicaciones para los ejercicios (EI:p.151)
- <u>selektiv</u> lesen und die wichtigsten Informationen in kurzen einfachen alltäglichen Gebrauchstexten verstehen (Briefe, Annoncen, Informationsbroschüren)	<ul style="list-style-type: none"> • Cursorisches Lesen (EI: Opción I, pp.36-37, EI:U1C, p.16 Lerntipp) • Internetseiten • Einen Text entschlüsseln (EI:U7C, p.109) • Comprensión de lectura (EII:pp.110-111) • Bausteine eines Textes erkennen und beschreiben (EII:U4C, p.71) • Stilmittel eines Textes analysieren (EII:U3, p.58) • Textinterpretation (EII:U5D, pp.87-88) <p>Textsorten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Email/ chat (EI:U1C, EI: U8B) • Zeitschrift/ Internetseite (EI:U4B/ EI:Opción III, EII:U4B/ EII:Opción III, P.75) • Tagebuch (EI:U7B) • Stellenanzeige (EII: Opción 1, pp.26-27) • Liedtexte (EI: U4, EII:U4C) • Gedichte (EI: Opción V) • Speisekarte (EI:U5A) • Interview: (EII:6C, p.102) • Auszug aus einem Roman, Personencharakterisierung (EII:U2, pp.39-40) • Kurzgeschichte (EI: Opción IV, EII:U6D, pp.105-106) • Auszug aus einem Drehbuch (EII:U1D, pp.21-22)
- einfachere, auch authentische Texte über vertraute Themen <u>cursorisch</u> erschließen und <u>global verstehen</u> , gegebenenfalls unter Nutzung von Hilfsmitteln	
- kurze und nicht zu anspruchsvolle Texte gegebenenfalls unter Nutzung von Hilfsmitteln <u>im Detail</u> verstehen	
- erarbeitete Texte sinndarstellend vorlesen	Leseübungen im Unterricht, Imitation der Intonation
Schreiben	
Die Schülerinnen und Schüler können hinreichend sprachlich korrekt	schriftliche Übungen im Schülerbuch und im Cuaderno
- die wesentlichen Gedanken eines Textes wiedergeben und Texte und Arbeitsergebnisse zusammenfassen und kommentieren	Hacer un resumen (EI:U7C, p.110), Übungen mit Arbeitsanweisungen wie <i>resume</i> und <i>comenta</i>
- Notizen zu gehörten und gelesenen Texten anfertigen	Übungen mit Arbeitsanweisungen wie: <i>Lee el texto otra vez y escribe en tu cuaderno, Haz una lista en tu cuaderno</i>
- über vertraute Themen oder sie interessierende Dinge in einfach formulierten Texten berichten und eigene Ansichten und Meinungen ausdrücken und gegeneinander abwägen	Übungen mit Arbeitsanweisungen: <i>apunta, escribe un texto, continúa, pregunta y apunta, imagina y apunta, comenta, ¿Y a ti? Te gusta Escribe un texto en tu cuaderno</i>

- Briefe und persönliche Mitteilungen abfassen und dabei auch auf einfache Art Gefühle ausdrücken	Übungen mit Arbeitsanweisungen wie: <i>Escribir un sms</i> (EI: U5C), <i>Escribir una postal</i> (Cuaderno)
- Wünsche, Pläne und Vorstellungen in einfacher Form zusammenhängend darstellen und begründen	Übungen mit Arbeitsanweisungen wie: <i>¿Qué planes tienes para este fin de semana? Escribe un texto en tu cuaderno</i> (EI:U6A)
- auf Fragen, Annoncen und Leserbriefe angemessen reagieren	Übungen mit Arbeitsanweisungen wie: <i>Contesta a la carta</i> (EI: U8B), <i>Escribe una carta según el modelo</i> (EII: Opción I), <i>Imagina las respuestas</i>
- einfachere Texte gestalten, gegebenenfalls mit Vorgaben (Schlüsselwörter, Stichwörter, visuelle oder auditive Impulse)	Übungen im Schülerbuch und Cuaderno: <i>Actividades</i> (z.B. EI: U3B, p.45), <i>Preparar un diálogo</i> (EII: U2C), <i>Imagina una historia</i> (EII:2D), <i>Continúa la historia</i> (EII:U4A), <i>Imagina un encuentro</i> (EII: 2D), <i>Describe el dibujo</i> (Cuaderno)
Sprachmittlung	
Die Schülerinnen und Schüler können in zweisprachigen Situationen, in denen alltägliche oder ihnen vertraute, in Bezug auf den Wortschatz nicht zu schwierige Themen angesprochen werden, die wesentlichen Aussagen in der jeweils anderen Sprache mündlich und schriftlich wiedergeben.	Mediación (EI: pp.145-148, EII: pp.112-116)

2. Beherrschung der sprachlichen Mittel

Phonologische und phonetische Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler haben ihre Aussprache der authentischen sprachlichen Norm (im Allgemeinen Kastilisch, aber auch eine hispanoamerikanische Standardvariante) so weit angenähert, dass im Allgemeinen keine Missverständnisse entstehen.	Aussprache der spanischen Buchstaben: EI alfabeto, la pronunciación (EI: p.149) Kontrastierung kastilisch – hispanoamerikanisch (EI: U3A, p.42), Sprachbeispiele von spanischen und hispanoamerikanischen Sprechern auf der BegleitCD Como hablan en Chile (EI:U7C, p.110) Como hablan en Argentina (EII: U3A)
- Sie beherrschen eine möglichst korrekte Bildung der R-Laute (/r/ und /rr/) und die positionsbedingte Unterscheidung zwischen okklusivem bzw. frikativem /b/, /d/ und /g/.	La pronunciación (b/v, g/j, c/z – EI: U1A, p.11)
- Sie kennen den Zusammenhang zwischen Schriftbild und Aussprache, auch die Betonungs- und Akzentregeln.	La acentuación (EI: U3A)
- Sie können bekannte Texte lautlich und intonatorisch korrekt und flüssig vorlesen.	Leseübungen im Unterricht
- Sie sind in der Lage, die Aussprache von Wörtern bei Bedarf nachzuschlagen.	wichtige Zeichen der Lautschrift für Zweifelsfälle: θ (<u>C</u> euta), χ (<u>J</u> aen), t□ (<u>c</u> o <u>ch</u> e), □ (<u>p</u> a <u>e</u> lla), □ (<u>m</u> a <u>ñ</u> ana), β (<u>b</u> e <u>h</u> er)

Lexikalische Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler verfügen über	Lektionsbegleitendes Vokabular der Lehrwerke, gegebenenfalls Erweiterung der Wortfelder. Siehe v.a. auch Sprachfunktionen am Ende jeder Einheit: <i>Para comunicarse</i> und bunt unterlegte Kästen in den Vokabelteilen zu den einzelnen Wortfeldern
- einen Grundwortschatz zur sprachlichen Bewältigung von Alltags- und Unterrichtssituationen sowie zu Themen aus ihrem Interessen- und Erfahrungsbereich	
- ein grundlegendes Vokabular zur Strukturierung von Texten und Redebeiträgen, das ihnen eine kohärente Ausdrucksweise ermöglicht	
- ein Repertoire von Wörtern und Wendungen, das es ihnen ermöglicht, komplexere Sachverhalte und fachspezifisches Vokabular einfach und verständlich zu umschreiben	
- einen rezeptiven Wortschatz im Bereich des Hör- und vor allem des Leseverstehens	
Grammatische Kompetenz	
Die Schülerinnen und Schüler beherrschen grundlegende, frequente Grammatikstrukturen, die sie zur Kommunikation mit Hispanohablantes befähigen. Diese wenden sie beim Sprechen und Schreiben hinreichend korrekt und differenziert an. Die Schülerinnen und Schüler sind weitgehend in der Lage	Vergleiche hierzu den grammatikalischen Grundkurs EI und EII sowie ergänzende Übungen im Cuaderno Verweis in den einzelnen Einheiten auf das Resumen und das grammatische Beiheft Übungen mit ! verweisen auf Besonderheiten und Unregelmäßigkeiten Übungsteile <i>Descubrir</i> dienen der selbstständigen Entdeckung grammatischer Gesetzmäßigkeiten
- Personen, Sachen, Tätigkeiten oder Sachverhalte zu bezeichnen und zu beschreiben (Singular und Plural der Nomen, Begleiter, Pronomen, Adjektive und Adverbien, Präpositionen, Konjunktionen, ser/estar)	
- Vergleiche anzustellen (Steigerung von Adjektiv und Adverb)	
- Aufforderungen, Bitten, Wünsche und Befürchtungen zu äußern (Frage als Aufforderung, imperativo, condicional, subjuntivo, frequente Auslöser)	
- Sachverhalte und Handlungen als gegenwärtig, vergangen und zukünftig darzustellen (alle Zeiten und Modi); Vorgänge als gleichzeitig (gerundio) und in ihrer zeitlichen Abfolge und Dauer darzustellen (Infinitivkonstruktionen wie al llegar, después de hacer ..., perífrasis verbales)	
- Informationen zu erfragen und weiterzugeben (Fragen, Fragewörter, Interrogativbegleiter und -pronomen, indirekte Rede/Frage, Zeitenfolge)	
- Aussagen zu verneinen oder einzuschränken (no, no ... nunca, nada, nadie, ninguno, ni ... ni ...)	

- Ort und Zeit anzugeben (Präpositionen, präpositionale Ausdrücke, Adverbien und Adverbialsätze)	
- Besitzverhältnisse anzugeben	
- Mengen anzugeben (Grund- und Ordnungszahlen, Bruchzahlen, Prozentangaben)	
- Meinungen zu äußern (auch im subjuntivo)	
- Gefühle auszudrücken (subjuntivo)	
- Sachverhalte als möglich darzustellen (condicional, subjuntivo)	
- Annahmen oder Bedingungen zu formulieren (alle Arten der Bedingungssätze)	
- Begründungen zu geben, Argumente vorzubringen und abzuwägen (kausale, konsekutive, adversative, konzessive und finale Verknüpfungen)	

3. Umgang mit Texten

Die Schülerinnen und Schüler können selbstständig bekannte und einfachere unbekanntere Texte vertrauten Inhalts schriftlich und mündlich verarbeiten:	
-Informationen entnehmen, sie strukturieren, zusammenfassen, Aussageabsichten verstehen, in einfacher Form begründend Stellung nehmen	Arbeitsanweisungen wie: <i>Imagina las preguntas/ un titular para cada párrafo, resume el texto, apunta los argumentos en tu cuaderno, busca ejemplos del texto, busca la información, busca los argumentos, busca las diferentes partes del texto, busca un título, comenta, ordena las frases, discute</i>
- mit einfacheren Texten kreativ umgehen und sie nach Vorgaben umgestalten (die Textsorte oder die Erzählperspektive ändern, ein alternatives Ende finden, Szenen nachspielen)	Arbeitsanweisungen wie: <i>adivina, completa, cuenta tú, describe, imagina dos situaciones más, continúa el diálogo, cómo te imaginas..., erfindet einen Dialog, lernt ihn auswendig und spielt ihn vor, continuar el texto, hacer propuestas, hacer el diálogo (z.B. hacer la compra), imaginar un encuentro, mirar la foto e imaginar, imaginar el futuro de uno de los personajes</i>

4. Kulturelle Kompetenz

Soziokulturelles Wissen	
Die Schülerinnen und Schüler	
- verfügen in alltäglichen Lebensbereichen und Situationen sowie bezüglich ihnen vertrauten Themen über wesentliche Kenntnisse, um mit Hispanohablatantes zu kommunizieren (Lebensgewohnheiten, Familie, Schule, Freizeitverhalten, Traditionen und Feste)	<ul style="list-style-type: none"> • Lebensgewohnheiten: Alltagsleben • Familie (EI:U2) • Schule (EI:U6) • Jugendliche/ Freizeitverhalten (EI: U4, EII:U1) • Fiestas y tradiciones en España (EII: Opción IV)
- sind mit den geographischen Gegebenheiten Spaniens und Hispano-Amerikas in ihren Grundzügen vertraut und haben grundlegende Kenntnisse einer Region und eines Landes - wissen in Grundzügen über soziale, politische und kulturelle Gegebenheiten Bescheid und kennen einige wichtige historische Ereignisse der spanischsprachigen Welt	<p>España:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El rey, la constitución, las comunidades autónomas (EII:U5) • La Segunda República (EII: U5A) • Madrid (EI:U5) • La España bilingüe (EII: Opción II) • Andalucía (EI:U8) • Al-Andalus (EI:U8C) • Salvador Dalí (EII: U5B) • Valencia (EII:U2) <p>Latinoamérica</p> <ul style="list-style-type: none"> • América Latina (EI: Opción 1) • Sueños americanos (EI: U9) • Migración (EII:U6D, EII:U4C) • El descubrimiento de América (EII: U4a) • Así se vive México (EII: U6) • Chile (EI: U7) • El Caribe y la región andina (EI: Opción III)
- kennen einige Lieder aus Spanien und Hispano-Amerika	<ul style="list-style-type: none"> • Adelita (EII:, U6B) • Orishas: Emigrantes (EII: U4C) • Música de España y América Latina (EI: Opción 2)
-haben ein kurzes literarisches Werk gelesen (kurze Geschichte, Gedicht)	<ul style="list-style-type: none"> • Antonio Skármeta: La composición (EI: Opción IV) • Poemas (EI: Opción 5, EII: Opción III) • Lorraine Torres: Ojalá que no (EII: U6) • Romanauszug: Ramón J. Sender: Réquiem por un campesino español (EII: 5D) • Romanauszug: Manuel Vicent: Tranvía a la Malvarrosa (EII:U2D)
Interkulturelle Kompetenz	

Die Schülerinnen und Schüler wissen, ausgehend von ihnen vertrauten Lebensbereichen und Themen, um einige Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem eigenen Land und Spanien bzw. Hispano-Amerika. Sie können	
- Vergleiche mit ihrer eigenen Lebenswelt ziehen und daraus die Fähigkeit ableiten, andere Lebensweisen zu verstehen und zu akzeptieren	<ul style="list-style-type: none"> • Tagesablauf und Essenszeiten in Spanien und Deutschland (EI:U3B) • Nachnamen (EI: U2, p.23) • Zahlkultur unter Freunden (EI: U5A, p.72) • Tapas (EI: U5A, p.74) • Bildungssystem (EI: U6) • Probleme Lateinamerikas (EII:U3)
- sich in entsprechenden Situationen kulturspezifisch angemessen verhalten und gegebenenfalls Missverständnisse vermeiden	
- mit gleichaltrigen Hispanohablantes im Rahmen von länderübergreifenden Projekten oder Begegnungsprogrammen zusammenarbeiten	Vorstellung von Projekten: Asignatura Solidaridad (EI: U6C) Comenius

5. Methodenkompetenz

Lern- und Arbeitstechniken/Sprachlernkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler haben auf der Grundlage ihrer Muttersprache und weiterer Fremdsprachen Einblick in den Systemcharakter von Sprache gewonnen. Sie können sprachliche Zusammenhänge und Gesetzmäßigkeiten z. T. selbstständig erschließen. Diese Fähigkeiten können zur Vertiefung der Spanischkenntnisse und beim Erlernen weiterer Fremdsprachen individuell genutzt werden. Die Schülerinnen und Schüler kennen elementare Kommunikationsstrategien und Techniken für das selbstständige Lernen und Arbeiten. Sie verfügen über	Selbstständige Erschließung von Gesetzmäßigkeiten des Spanischen (<i>Descubrir</i>), Vergleich mit bereits erlernten Fremdsprachen
- ein Inventar an verschiedenartigen Lernstrategien und können die ihrem Lernertyp entsprechende Lernstrategie auswählen und gezielt einsetzen	vgl. <i>Lerntipps</i> (z.B. EI:, p.15) und <i>Aprender mejor</i> Memorierungstechniken
- Techniken, um eigene Texte auf Fehler im elementaren Wortschatz- und Strukturbereich hin zu überprüfen und zu verbessern	<i>Cómo corregir tus faltas</i> (EII:p.121), Autocontrol Seiten im Cuaderno, Tandemübungen, Partnerkorrektur
- Strategien, um den Lernprozess selbstverantwortlich zu unterstützen und zu ergänzen (eigene Defizite erkennen und ausgleichen)	Selbsteinschätzung, Portfolio

- Methoden, den Lernprozess selbstständig im Sprachenportfolio zu dokumentieren	Sprachenportfolio
- wesentliche Techniken des Wortschatzerwerbs und der Wortschatzerweiterung (Wortfelder, Wortfamilien, gezielte Memorierungstechniken, fächerübergreifender und lernökonomischer Transfer von Lernerfahrungen, Vernetzung mit anderen Fremdsprachen)	<i>Aprender mejor - Wortschatz:</i> Vokabeln entschlüsseln (EI: p.29) Nutzung der Kenntnissen aus anderen Fremdsprachen (CI, p.5) Wörternetze (EI:p.32) Wortfamilie (EI:p.75) Verbkartei (EI:p.126) Wortbildung (CI, p.44) Kollokationen (CII:p.32)
- wesentliche Techniken der Wortschatzschließung, die ihnen das Verstehen unbekannter Wörter in Texten ermöglichen (Transfer aus anderen Sprachen, Wortfamilien, Kontext)	
- wesentliche Hör- und Leseverstehensstrategien (Sinnzusammenhänge kombinieren, Verstehensin-seln schaffen, Illustrationen einbeziehen)	<i>Aprender mejor- Hörverstehen:</i> Nutzung von Tonfall und Nebengeräuschen (EI:p.48) Gezieltes Hören bestimmter Informationen (EI:p.63) Vermutungen über den Inhalt anstellen (EI:p.89) <i>Aprender mejor - Leseverstehen:</i> kursorisches Lesen (EI:p.109) einen Text entschlüsseln (CI:p.70)
- Methoden des Umgangs mit Hilfsmitteln in den Bereichen Wortschatz (zweisprachiges Wörterbuch) und Grammatik	<i>Aprender mejor: Arbeit mit dem Wörterbuch</i> Arbeit mit dem Wörterbuch (EII: p.35, EII:p.70, CII:p.22, CII:p.50)
- wesentliche Techniken der Texterarbeitung (Informationsentnahme durch Markierungs- und Gliederungstechniken, Mindmap) und Textproduktion (Stichwortsammlung, Strukturierung, Zusammenfassung)	Arbeitsanweisungen wie: <i>busca, subraya, encuentra, resume, apunta las palabras claves, ordena la información, encuentra un titular para cada párrafo, lluvia de ideas</i>
- Strategien, die sie befähigen, mit Partnern zielgerichtet zusammenzuarbeiten	Tandemübungen, Gruppenarbeit
- geeignete Methoden, um Informationen zu sammeln und zu gruppieren und Stichwortnotizen als Grundlage für die Sprachproduktion anzufertigen	Arbeitsanweisungen wie: <i>buscar información</i> <i>elegir y ordenar información</i> <i>apuntar palabras claves</i> <i>presentar información en clase</i>

Schulcurriculum:

Lokale Bezüge

Nutzung kultureller Angebote vor Ort, z.B. Besuch von spanischsprachigen Theater-, Konzert- und Filmaufführungen, Vorträgen und Ausstellungen zu Lateinamerika und Spanien.

Interkulturelles Lernen

- Kontrastierung des Tagesablaufs/ Essenszeiten in Lateinamerika und Spanien
- Verhalten bei formellen und informellen Treffen (Ankunftszeit bei Verabredungen, Zahlkultur)
- Einblick in das Leben Jugendlicher Spaniens und Lateinamerikas (Schulsystem, Tagesablauf, Interessen und Probleme)
- Feste und Bräuche in Spanien und Lateinamerika

Projektarbeit

- Einblick in die Arbeit verschiedener Hilfsorganisationen, (z.B. zu Straßenkindern, Armut und Migration in Lateinamerika), Patenschaft
- Fairtrade
- Musik

Kooperationen / Schüleraustausch

- Comenius-Projekte mit spanischsprachigen Ländern

Methodencurriculum

- Selbstständige Erschließung von Gesetzmäßigkeiten des Spanischen, Vergleich mit anderen Sprachen, Lerntechniken, Hör- und Leseverstehensstrategien, Umgang mit Hilfsmitteln, Autokorrektur